

Galerie Szaal

Wiener Künstlerhaus

FAIR FOR ART Vienna

7. bis 11. Oktober 2026



FAIR FOR ART Vienna - Kunstmesse Wien

Wiener Künstlerhaus

Karlsplatz 5, 1010 Wien, Obergeschoß, Stand 6 und 7

7. bis 11. Oktober 2026

Dienstag, 6. Oktober 2026 nur mit persönlicher Einladung.

Öffnungszeiten

Mittwoch, 7. Oktober bis Sonntag, 11. Oktober 2026

täglich 11 bis 19 Uhr (Sonntag, 11. Oktober bis 18 Uhr)

GALERIE SZAAL

Telefon +43 (0)1 40 66 330
Mobil +43 (0)664 30 23 351
Website www.szaal.at
Mail szaal@szaal.at

Kunst erleben, entdecken und sammeln

Die FAIR FOR ART Vienna findet heuer im Wiener Künstlerhaus statt, einer Location, die Tradition, Atmosphäre und zeitgenössische Kunst auf ideale Weise verbindet und seit jeher für Offenheit, Qualität und Diskurs steht. Das Künstlerhaus löst als Veranstaltungsort die Aula der Wissenschaften ab, die künftig umgebaut wird.

Mit der ALBERTINA modern im Erdgeschoß als einem der größten Museen für Kunst der Moderne und Gegenwart in Mitteleuropa bietet das Wiener Künstlerhaus das perfekte Umfeld für die umfangreiche Herbstausstellung unserer Galerie im Rahmen der Messe.

Das sorgfältig kuratierte Programm ist absolut hochkarätig: Gemälde und Skulpturen machen wichtige unterschiedliche Positionen von Künstlerinnen und Künstlern deutlich und laden Sie zu einer Entdeckungsreise durch die Vielfalt des aktuellen Kunstgeschehens ein.

Viele der von uns gezeigten Künstler haben eine besondere Verbindung zur ALBERTINA – ihre Werke wurden ausgestellt und angekauft – sowie zum Wiener Künstlerhaus, sei es als langjährige Mitglieder der Vereinigung oder wie Franziska Maderthaner als Vizepräsidentin.

Besuchen Sie uns auf der FAIR FOR ART Vienna im Wiener Künstlerhaus und lassen Sie sich begeistern von zeitgenössischer Kunst im traditionsreichen Ambiente. Wir freuen uns auf Sie!

Brigitte, Gerlinde, Julia, Horst und Wolfgang Szaal

Helmut Ditsch



1 | **HELMUT DITSCH**
geboren 1962 Buenos Aires
Eiswelten 2
Öl auf Leinwand
signiert, verso bezeichnet und datiert 2025
44 x 50 cm

Die Landschaftsdarstellungen des österreichisch-argentinischen Malers Helmut Ditsch bilden eine alleinstehende Position in der internationalen Gegenwartsmalerei. Während seines mittlerweile beinahe vier Jahrzehnte währenden Schaffens, begleitet von unzähligen Ausstellungen, Würdigungen und Ehrungen, entstanden verschiedene Werkkomplexe, die stets die Begegnung mit außergewöhnlichen Naturphänomenen zum Thema haben.

Die von unserer Galerie im Wiener Künstlerhaus angebotenen Gemälde bieten nun die seltene Gelegenheit, eine frühe Arbeit des Künstlers „Nach Uspallata“ aus dem Jahr 1994 mit jenen Werken in Beziehung zu setzen, die seinen Weltruhm begründet haben, den Darstellungen des Perito Moreno Gletschers.

Jedem dieser Gemälde gingen Monate intensiver visueller Studien und meditativer Beobachtung der Natur voraus, in denen Helmut Ditsch die jeweiligen Raumstrukturen vor Ort auf sich wirken ließ. Erst im Anschluss an eine Phase der Verinnerlichung, der emotionalen wie intellektuellen Verarbeitung des Erlebten, begann der eigentliche Malprozess, der auf altmeisterlicher Technik beruht und Poesie als wesentlichen Parameter des Ausdrucks definiert.

Heute sind diese Bilder in ihrer Aussage wichtiger als je zuvor, führen sie uns doch deutlich vor Augen, wie essentiell es für jeden von uns ist, achtsam und verantwortungsbewusst mit der Erde, ihren natürlichen Ressourcen und ihrer unvergleichlichen Schönheit umzugehen.

Helmut Ditsch



2 | HELMUT DITSCH

geboren 1962 Buenos Aires

Gletscher II – Perito Moreno

Öl auf Leinwand

signiert, verso bezeichnet und datiert 2015

86 x 100 cm

DIE GEMÄLDE VON HELMUT DITSCH WIDMEN SICH
AUSSCHLIESSLICH DER NATUR.
IHRE QUALITÄT ERFÜLLT UNS MIT STAUNEN.



3 | HELMUT DITSCH

geboren 1962 Buenos Aires

Nach Uspallata

Öl und Eitempera auf Holz

signiert, verso bezeichnet und datiert 1994

68 x 85 cm

Hans Staudacher



4 | HANS STAUDACHER

St. Urban 1923 – 2021 Wien

Absolute Flecken- und Linienpoesie

Mischtechnik auf Papier

signiert, bezeichnet und datiert 1971

61 x 42 cm

5 | HANS STAUDACHER

St. Urban 1923 – 2021 Wien

Im Warmbad Villach

Mischtechnik auf Papier

signiert, bezeichnet und datiert (19)47

43,5 x 61 cm



Hans Staudacher



6 | HANS STAUDACHER

St. Urban 1923 – 2021 Wien

So bin X (ich)

Öl auf Leinwand, signiert, bezeichnet und datiert Vienna 1986, 155 x 155 cm

Franziska Maderthaner



7 | FRANZISKA MADERTHANER

geboren 1962 Wien

Tulipmania 18

Öl und Acryl auf Leinwand

verso signiert, bezeichnet und datiert 2022

100 x 80 cm

Franziska Maderthaner



8 | FRANZISKA MADERTHANER

geboren 1962 Wien

Soft as Milk

Öl und Acryl auf Leinwand, verso signiert, bezeichnet und datiert 2026, 150 x 120 cm

Christopher Corso



9 | CHRISTOPHER CORSO

geboren 1969 Bamberg

Split Decision

Öl auf Leinwand

verso signiert, bezeichnet und datiert 2025

110 x 190 cm

Christopher Corso



10 | CHRISTOPHER CORSO

geboren 1969 Bamberg

DNA

Öl auf Leinwand

verso signiert, bezeichnet und datiert 2024-2026

180 x 200 cm

Drago Julius Prelog



11 | DRAGO JULIUS PRELOG

Celje 1939 – 2020 Wien

Profilfrisur

Acryl auf Papier

signiert, bezeichnet und datiert 2000-2001

41,4 x 57 cm

12 | DRAGO JULIUS PRELOG

Celje 1939 – 2020 Wien

Schwebeumlauf

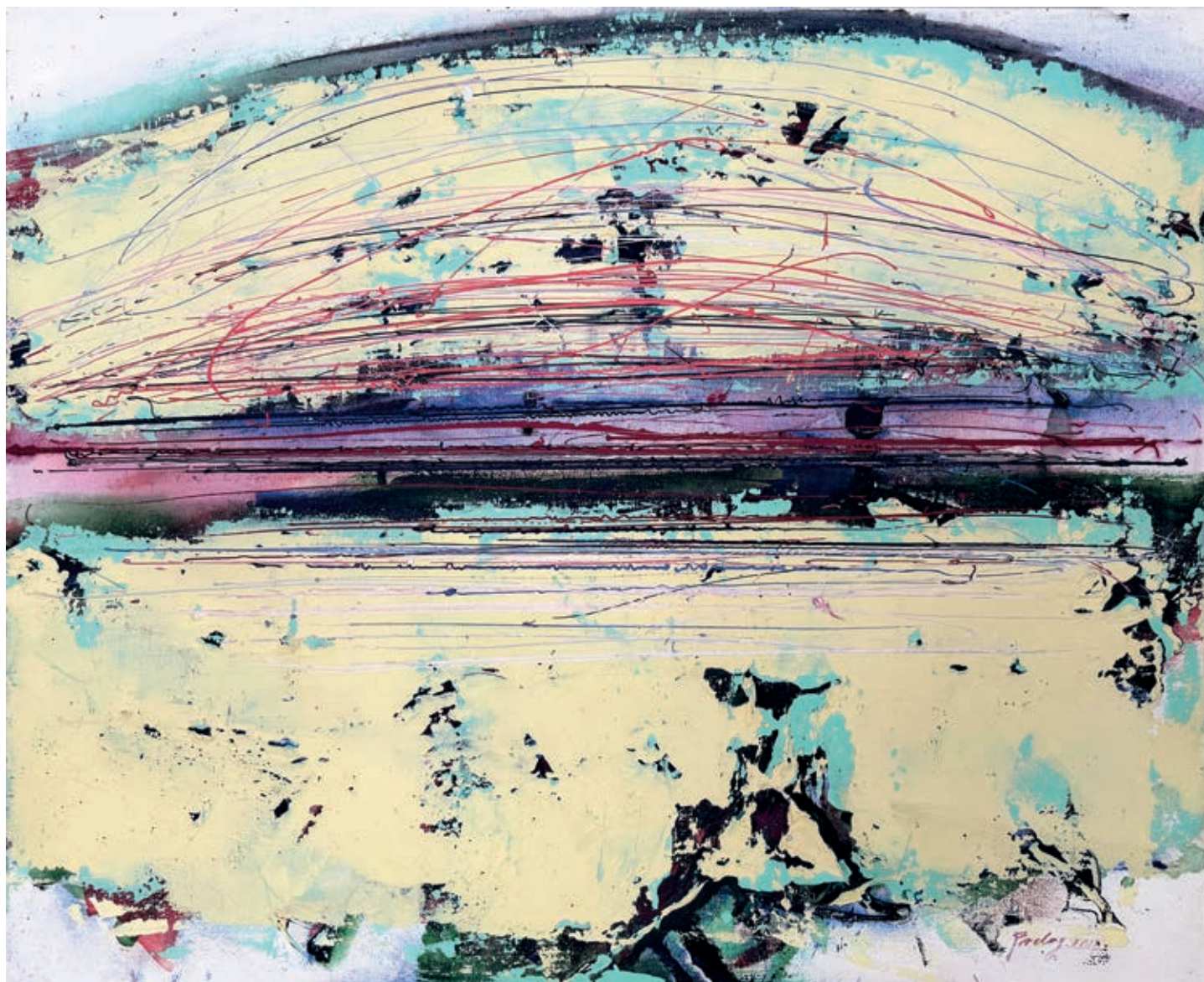
Acryl und Tusche auf Papier

signiert, bezeichnet und datiert 2000

41,3 x 57,4 cm



Drago Julius Prelog



13 | DRAGO JULIUS PRELOG

Celje 1939 – 2020 Wien

An Melita gedacht

Acryl auf Leinwand

signiert und datiert 2013, verso bezeichnet

90 x 110 cm

Saša Makarová



14 | SAŠA MAKAROVÁ

geboren 1966 Košice

Es ist so still hier

Öl auf Leinwand

verso signiert, bezeichnet und datiert 2026

100 x 80 cm



15 | SAŠA MAKAROVÁ

geboren 1966 Košice

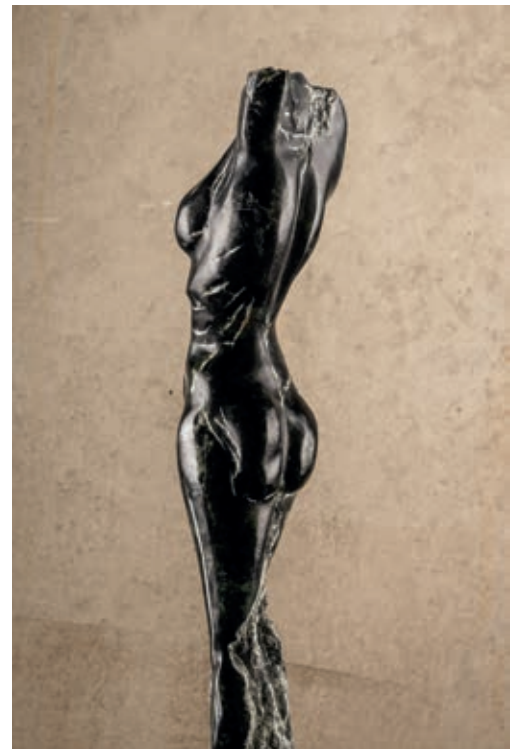
Es war einmal in einem fernen Land ...

Öl auf Leinwand

verso signiert, bezeichnet und datiert 2026

120 x 150 cm

Hans-Peter Profunser



16 | HANS-PETER PROFUNSER

geboren 1956 Lienz

Aphrodite

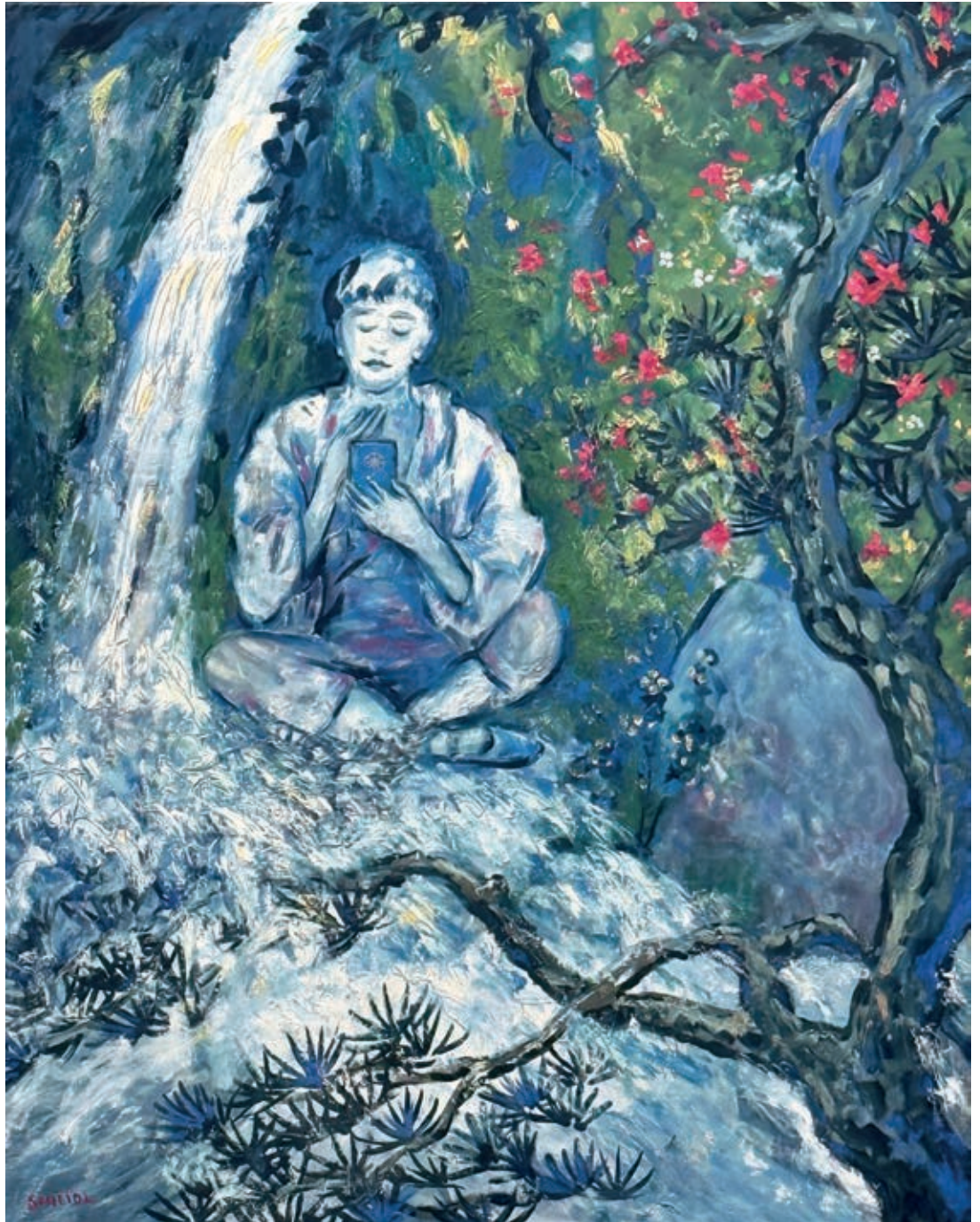
grüner Serpentin

monogrammiert, 2026

Höhe: 65 cm

Detailansicht

Roman Scheidl



17 | ROMAN SCHEIDL

geboren 1949 Leopoldsdorf

Buddha mit dem Handy

Öl auf Leinwand, signiert, verso bezeichnet und datiert 2005-2008, 143 x 112 cm

Adrian Szaal



18 | ADRIAN SZAAL

geboren 1986 Wien

Wassermann

Acryl auf Leinwand

monogrammiert, verso bezeichnet und datiert 2026

100 x 80 cm



19 | ADRIAN SZAAL

geboren 1986 Wien

Sich fangen lassen

Acryl auf Leinwand

signiert und datiert 2026, verso bezeichnet

100,4 x 80,2 cm

Max Weiler



20 | MAX WEILER
Absam 1910 – 2001 Wien
Landschaft
Farbkreide auf Karton
signiert und datiert (19)95
29,7 x 41,8 cm

Franz Grabmayr



21 | FRANZ GRABMAYR
Pfaffenberg 1927 – 2015 Wien
Tanzblatt
Farbige Tusche auf Papier
verso signiert
100 x 70 cm

Josef Brammer



22 | JOSEF BRAMMER

geboren 1948 Wien

Balance

Öl auf Leinwand

monogrammiert und datiert (20)26

70 x 70 cm

Foto Credits
Foto Künstlerhaus: © Marlene Franta
Fotos Ditsch: © Artfactory GmbH
Fotos Maderthaler: © Johanna Lea Lassnig
Foto Profunser: © Thomas Taurer
Fotos Scheidl: © Reumiller&Reumiller Werbeagentur OG
Alle weiteren Fotos: die Künstler und Wolfgang Szaal
Alle abgebildeten Arbeiten sind verkäuflich.

Galerie Szaal garantiert für die Echtheit der Kunstwerke.
Dieser Katalog dient der geschäftlichen Ankündigung
und Empfehlung (Info.Mail Werbesendung).



FRANZISKA MADERTHANER

Bubble (solo) Nr. 5

Öl und Acryl auf Leinwand, 2026, 110 x 90 cm

FAIR FOR ART Vienna
Kunstmesse Wien
Wiener Künstlerhaus
7. bis 11. Oktober 2026
Karlsplatz 5 | 1010 Wien

Galerie Szaal | Schottenring 10 | 1010 Wien
Telefon: +43 664 30 23 351

www.szaal.at